

ASTRONOMÍA

SECCIÓN A CARGO DEL DOCTOR ENRIQUE GALINDO FENTANES

Participa Rafael Navarro, investigador de la UNAM, en nueva misión a Marte

Se trata de la misión ExoMars de la Agencia Espacial Europea, y el universitario es el único mexicano que colaborará en el programa. ExoMars está programada para ser lanzada a mediados del 2020, y llevará el instrumento HABIT, cuyo objetivo es capturar y convertir en líquida el agua de la atmósfera del planeta rojo.



Rafael Navarro González, investigador del Instituto de Ciencias Nucleares de la UNAM en conferencia de medios.

UNAM

La participación de Navarro en este proyecto internacional es una buena noticia para el Instituto de Ciencias Nucleares, para la UNAM y para México", comentó el director del ICN, Miguel Alcubierre Moya.

Rafael Navarro González, investigador del Instituto de Ciencias Nucleares (ICN) de la UNAM y colaborador de la NASA, participará en una nueva misión a Marte, ahora con la Agencia Espacial Europea (ESA, por sus siglas en inglés).

"Con esta nueva misión podremos medir cuántos días al año existen condiciones para que haya agua líquida en la superficie de Marte, lo cual es importante, agregó, porque permite que haya bacterias en la superficie y así aumentan las condiciones de habitabilidad".

Se trata de la misión ExoMars (Exobiology on Mars), programada para ser lanzada a mediados del 2020, que lleva el instrumento HABIT, cuyo objetivo es capturar y convertir en líquida el agua de la atmósfera del planeta rojo.

Navarro es el único mexicano entre 14 coinvestigadores de varios países que participarán en esta investigación. "HABIT estudiará las condiciones atmosféricas de Marte. Llevará un dispositivo que permitirá capturar agua de la atmósfera y volverla líquida", dijo el astrobiólogo en conferencia de medios, celebrada en el auditorio Marcos Moshinsky del ICN.

"La participación de Navarro en este proyecto internacional es una buena noticia para el Instituto de Ciencias Nucleares, para la UNAM y para México", comentó el director del ICN, Miguel Alcubierre Moya.

Hielo en Marte

Hasta ahora, los científicos saben que es muy difícil que exista agua líquida en Marte, debido a la tem-

peratura y presión tan bajas de ese planeta. Sin embargo, la misión Phoenix, cuando se posó en el ártico marciano, se llevó la sorpresa de que una de sus patas empezó a tener cristales de hielo, que se movían día a día de lugar, "lo que indicaba que durante la noche se volvía

agua líquida y en el día se congelaba", explicó Navarro.

Esas sales en Marte son importantes porque no sólo atrapan la humedad, sino que disminuyen el punto de congelamiento del agua, y entonces puede haber agua líquida cuando no la hay en condiciones

normales de la atmósfera marciana, añadió.

Otras misiones al planeta rojo han encontrado surcos en las laderas de montañas, los cuales sólo se explican por el escurrimiento de agua líquida. También encontraron presencia de sales de perclorato. Curiosity comprobó su existencia en Marte y ahora sabemos que están ampliamente distribuidas ahí, expuso Navarro.

Curiosity halló que hay diferentes días a lo largo del año en los que

puede haber agua líquida en las noches, y eso que está en el ecuador, que es la zona más cálida de ese planeta. "Conforme nos acercamos a los polos, el número de días con agua líquida es mayor", subrayó.

Percloratos de aquí y de allá

La propuesta del equipo de ExoMars es llevar las sales de perclorato desde la Tierra, medir cómo se atrapa el agua durante la noche y

Continúa en la página 26

MORELOS ALGO NUEVO POR DESCUBRIR

POR: PACO ROMÁN



La Escuela de Escritores Ricardo Garibay

La Secretaría de Cultura de Morelos trabaja arduamente en la formación de personas interesadas en formarse como escritores, por lo que ha dado impulso y seguimiento al proyecto de la Escuela de Escritores Ricardo Garibay dirigido por la Subdirección de Cultura Escrita a cargo por la Mtra. Lidsay Mejía Anzures.

En mayo de este año el proyecto cumplió 17 años de su creación con el firme objetivo de alentar el proceso creativo de los estudiantes a partir de sesiones teóricas y prácticas, así como el contacto directo con escritores de amplia trayectoria, lo significa muchos años de esfuerzo y de trabajo, y en esta última gestión hemos conseguido maestros de primer nivel, todos escritores en activo y con un amplio reconocimiento a nivel internacional. La Escuela de escritores es única en su género, el contenido de diplomados, talleres, conferencias magistrales, presentaciones editoriales se realizan con la presencia del autor muchos de ellos con reconocimientos a nivel nacional e internacional. A lo largo de estos años ha tenido entre sus ponentes a escritores como: Hernán Lara Zavala, Ana Clavel, Carlos López, Ernesto Lumberras, Zaira Espíritu, Magali Tercer, Martín del Campo, Eduardo Antonio de la Parra, Antonio del Toro, entre otros.

Es importante señalar que algunos de los alumnos de la Escuela de Escritores "Ricardo Garibay" han sido merecedores de diversos premios como son: El Premio Nacional de Cuento, Beatriz Espejo, El Concurso Nacional de cuento Juan José Arreola, El Concurso de cuento corto Las lunas de octubre, al igual que menciones en diversos certámenes literarios, esto como resultado de su especialización en la escuela.

La maestra Citlali Ferrer anunció que la Escuela de Escritores Ricardo Garibay habrá cursos de verano abiertos a todo público, como el Taller de Minificción que impartirá Efraim Blanco los lunes y miércoles de julio de 16:00 a 18:00 h., inicia el lunes 3 de julio. El Taller de Redacción impartido por la maestra Paz Lavín, que es un taller de escritura práctica los martes y jueves de julio, inicia martes 4, en un horario de 16:00 a 18:00 horas. Cada taller con una cuota de recuperación de \$500.00 pesos.

A partir de junio, y durante todo el mes de julio, se abre la convocatoria para el Diplomado de Creación Literaria, los requisitos que se necesitan es un texto de su autoría, de máximo dos cuartillas, a 12 puntos en letra Times New Roman y incluir lo datos personales, el período de inscripciones estará abierto durante junio y julio, el diplomado consta de cuatro semestres no seriados, en cada semestre se imparten cinco materias, un seminario y una conferencia magistral, en un horario de 17:00 a 20:00 horas, con una cuota de recuperación de \$3,150.00 pesos por semestre, contamos con becas y planes de pago.

Informes en la Escuela de Escritores Ricardo Garibay al teléfono (777) 314 5002 o al correo electrónico escueladeescritores.rg@gmail.com. Están abiertas las inscripciones para el Diplomado en Creación Literaria y los talleres libres correspondientes.

Amigo lector lo invitamos a conocer y ser parte de este proyecto 100% morelense hay que acercarse y ver todos los programas que ofrece, hay descuento para estudiantes, becas, coordinados atinadamente por Ana Margarita Morales Vega. Las instalaciones se ubican en la calle Hidalgo en el Centro de Cuernavaca, nunca es tarde para aprender y si es con calidad de vida mucho mejor. Hasta la próxima

Comentarios: @pacoroman79 / pacoromanicm@yahoo.com / FB: pacoroman