

ASTRONOMÍA

Yureli Cacho Carranza

México, DF. 28 de agosto de 2015 (Agencia Informativa Conacyt).- La ciencia ficción y el suspenso, en conjunto, constituyen un género poco abordado en la cinematografía mexicana. El Instituto

Nacional de Astrofísica, Óptica y Electrónica (INAOE) respalda la filmación de la película mexicana Cygnus al permitir parte de su realización en las instalaciones del Gran Telescopio Milimétrico (GTM) Alfonso Serrano.

Si bien no se trata de un docu-

Filme de ficción en el Gran Te



mental científico porque es una película enfocada en el entretenimiento, en el cine mexicano no hay historias de ciencia ficción y suspenso que hablen sobre el trabajo de los astrónomos. "La historia trata de un astrónomo mexicano que, utilizando el GTM, encuentra una señal en la constelación Cygnus y, como todos los científicos, quiere encontrar los secretos del universo", comentó en entrevista el director Hugo Félix Mercado.

Cisne (Cygnus en latín) es el conjunto de estrellas del hemisferio norte que atraviesa la Vía Láctea; la manera en que está posicio-

nado su cuerpo estelar hace que también se le conozca como Cruz del Norte. Una de las funciones del GTM es precisamente revelar las características del universo, y el clímax de la película se relaciona con esa señal u objeto particular que el protagonista, Jorge Luis Moreno Abril, descubre en Cygnus, de ahí el nombre de este primer largometraje del director Félix Mercado el cual se estará proyectando a finales de 2016.

"Muchos cinéfilos mexicanos temen a la ciencia ficción porque no saben qué esperar. Como México no tiene el mismo presupuesto que otros países no es

fácil aventurarse a topar con algo extraño o poco profesional. Sin embargo, la ciencia ficción no necesariamente requiere una gran cantidad de dinero para salir airosa, basta con tener un buen guion que permita contar una historia con las características que actualmente otorga el cine mexicano, como presupuestos específicos y un plan de producción real que haga posible realizar la película", mencionó Félix Mercado.

Retos de filmar a miles de metros de altura

Filmar esta cinta a cerca de cuatro mil 600 metros de altura en la

Nave Industrial RENTA O VENTA

Ubicación: Calle camino a La Nopalera "Campo Verde S/N, Col. Jovito Serrano Yautepéc, Mor. (Zona Industrial)

Superficie: 842.08 m² **Construcción:** 663.17 m²

Muros: Tabicón de cemento y tabique rojo recocido de 12 cms. de espesor acantado con mortero de cemento arena en proporción 1:4 con refuerzos verticales y horizontales de concreto armado.

Piso: Piso firme de concreto.

Herrería: Portón de lámina acanalada de 5,20 por 6,50 ml. con puerta peatonal.

Fachada: La característica de una nave industrial.

Cisterna: Capacidad de 10,000 m³.

Pozo de absorción.

Licencia de uso de suelo.

Todos los servicios a contratar (Agua, Luz, Teléfonos).

Informas:
 (01-777) 328-57-64, (01-777) 171-02-94 Ext.2
 (044-777) 328-60-18
 Mail: anabelle1@hotmail.com

Asilo de Animales

PHILIP E. KAHAN

No compres animales

ADAPTA

Zempoala #55, Col. Adolfo Ruiz Cortines
 C.P. 62180 Cuernavaca, Mexico.
 Por subida a Chalma

Diciembre 2014
50 Aniversario

www.asociacionprotectoradeanimalesdecuernavaca.com
 MAIL: philip.ekahan@gmail.com apac01

Llámanos al **380 02 65**

HORARIO DE ADOPCIONES

Lunes a Viernes:
 11:30 a 13:00 hrs. Y 15:30 a 16:30
Sábados:
 11:30 a 13:00 hrs. Y 14:30 a 15:30
 Lunes a Viernes:
 11:30 a 15:00 hrs.

ATENCIÓN MÉDICA

- Consulta
- Vacunas
- Desparasitaciones
- Adopciones
- Pensión

SOL DE ESTRADA Y FAMILIA TE REGALAN TU BECA

Inscripción Gratuita
 en Universidad y Preparatoria

UNIVERSIDAD GUIZÁR Y VALENCIA
 UNIVERSIDAD • PREPARATORIA
 Incorporada a la SEEM

Somos la Universidad MÁS Económica del Mundo

Atacomulco s/n
 Esq. Calle Morelos. Col. Acapantzingo.
 C.P. 062440 • Cuernavaca, Morelos
 Tels: (777) 242 4553 • 243 1034

La primera Institución Educativa Ecológica de Latinoamérica

scopio Milimétrico



exposición a radiación ultravioleta. "La última vez que estuve seis o siete horas arriba regresé como si hubiera estado tres semanas en la playa, rojo como camarón. Los caminos difíciles para ascender y que la tienda más cercana quede a una hora de distancia, es como si se estuviera en una isla, tecnológica, pero al fin y al cabo una isla, lo que genera problemas de logística", añadió. Otra dificultad considerable es el mal de montaña, identificado también como mal de altura o mal agudo de montaña que, conforme a la Biblioteca Nacional de Medicina de Estados Unidos, se presenta a partir de los dos mil 400 metros de altitud —el GTM se encuentra casi al doble de altura— debido a la hipoxia o falta de oxígeno en el organismo.

cima del volcán Sierra Negra, al oriente del estado de Puebla en el Parque Nacional Pico de Orizaba, lugar donde está instalado el GTM, representa varios retos para los involucrados, como la fuerte

como asegurar que dos más dos son cinco. Lo peor es presentar náusea o vómito y entonces se vuelve urgente que te bajen porque de lo contrario hasta dificultad respiratoria o un ataque cardíaco se podría manifestar", refirió el entrevistado.

A pesar de que todas estas características del lugar lo vuelven de difícil producción, también son innegables las grandes ventajas de filmar allí. "Que este enorme telescopio esté allá arriba es un gran triunfo para todos los que han trabajado en su elaboración, colocación y además se encargan de su funcionamiento, operación y mantenimiento. El maravilloso bosque del Parque Nacional Pico de Orizaba ofrece magníficas vistas, atardeceres espectaculares que la gente podría creer que so-

lamente existen en películas de fantasía o de gran presupuesto", señaló el cineasta.

El mayor desafío "El principal reto ha sido el financiamiento; cuando se estudia cine lo que menos se aborda en la escuela es cómo conseguir dinero para realizar películas. Obtener presupuesto para este proyecto ha llevado tiempo e implicado mucho esfuerzo, afortunadamente, aunque todavía no está completamente resuelto porque se está fondeando, es un paso que ya empezó a sortearse bien", mencionó el director. La coordinadora de medios y relaciones públicas de la película, Isabel Casas Carretero, dijo que para que la producción sea ideal, el proyecto se inscribió a la plataforma de financiamiento colec-

tivo ARCA Fondeadora Creativa. Por lo que todas las personas interesadas en conocer sobre este filme, colaborar en la difusión o aportar desde un peso o más para que Cygnus llegue a las pantallas de cine, pueden hacerlo a través de este portal web.

Faltan solo menos de 10 días para que concluya el fondeo. Las recompensas o insignias para quienes colaboren con 100 pesos en adelante se denominan asteroide, cometa, planeta, gigante roja, nebulosa, supernova, cúmulo estelar y Cygnus; son acumulativas y dependiendo de la cantidad incluyen desde el nombre del donador en los créditos de la cinta hasta fotografías, pósters, un pase doble para el estreno o una comida con el equipo de producción.



Mes Patrio para Saborear

TLACOYOS MIXTOS

* Requesón con Epazote

* Tinga de Pollo al Chipotle

* Flor de Calabaza y Elote

Acompañados con Salsa Molcajeteada

Conmutador (777) 100 7777, Restaurant 100 7799

www.jacarandas.com.mx



Una reflexión sobre el drama y comedia de nuestras vidas



Teatro en abril



Kada Loko con su KARMA

Original de Lorna Ramos



Roberto Ballesteros



Lorna Ramos



Luis Xavier

Invitados Especiales



Ángel Carbo



Paço Lozano



Luis Felipe Tovar



Salvador Sánchez



Sergio Sendel

(777) 318 6200 Secretaría de Cultura Morelos @SC_Morelos Cultura Morelos cultura.morelos.gob.mx

Septiembre 2015
Viernes 25 - 19:00 h
Teatro Ocampo

Boletos en ticketmaster

Planta baja: \$250.00
Primer piso: \$ 200.00
Segundo piso: \$100.000

